

WSKAZÓWKI DLA AUTORÓW „BIULETYNU NUMIZMATYCZNEGO”

Teksty prosimy przysyłać w postaci zapisu elektronicznego pocztą elektroniczną lub na płycie CD na adres redaktora naczelnego Jerzego Pinińskiego (jerzy.pininski@outlook.com, Kaletnik, ul. Partyzantów 23, 95-040 Koluszki) lub na adres redakcji (ptn@ptn.pl, ul. Jezuicka 6/8, 00-281 Warszawa). Prosimy o sporządzanie ich w programie edytorskim Word. Autorów polskich prosimy o pisanie tekstów w języku polskim, autorów zagranicznych – w języku autora.

Artykuły (poza przeznaczonymi do działów: *Recenzje i nowości wydawnicze*, *Pro memoria*, *Kronika krajowa i zagraniczna*, *Z życia Towarzystwa*) winny zawierać streszczenie w języku angielskim lub przygotowane do przetłumaczenia na język angielski.

W tekście, przy nazwisku autora, należy umieścić miejscowość zamieszkania lub pracy. Prosimy też o podanie adresu, na który zostanie wysłany egzemplarz autorski i adresu elektronicznego do korespondencji i przekazania artykułu z „Biuletynu Numizmatycznego” w wersji PDF.

Przypisy prosimy umieszczać u dołu strony. W zapisach bibliograficznych obce alfabety należy transliterować według Polskiej Normy.

W tekstach nie należy stosować automatycznej numeracji oraz dzielenia wyrazów; prosimy też nie używać spacji do wyrównywania i rozmieszczania tekstu. Do tworzenia tabel prosimy używać edytora tabel (nie zaś tabulatora ani spacji).

Ilustracje można wkleić w tekst i opatrzyć je stosownymi podpisami, jeżeli autor ma konkretny zamiar ich umiejscowienia (można takie miejsca jedynie zaznaczyć, np. numerem ilustracji lub ich podpisem), jednak oprócz tego ilustracje prosimy przysyłać jako osobne pliki. Zdjęcia powinny być przygotowane w formacie zapisu JPG/JPEG/TIFF o rozdzielczości nie mniejszej niż 300 dpi. Prosimy o sporządzenie także podpisów do ilustracji określonych skrótem il.

Stosowanie powyższych zasad ułatwi nam pracę nad tekstem.

AUTORSTWO I ODPOWIEDZIALNOŚĆ

Teksty przysyłane do „Biuletynu Numizmatycznego” muszą być podpisane przez osoby, które są ich autorami. Wszystkie części tekstu nie będące autorstwa osoby podpisanej (np. cytaty) muszą być odpowiednio wyróżnione (kursywą lub cudzysłowem) z obowiązkowym podaniem autora. W przypadku cytowania pracy nie publikowanej należy mieć zgodę autora, w przypadku pracy publikowanej należy cytować zaopatrzyć w przypis bibliograficzny. W przypadku streszczeń w języku angielskim należy podać imię i nazwisko tłumacza.

Ilustracje obce można wykorzystać za zgodą ich właściciela, należy też podać ich pochodzenie. W przypadku określenia miejsca przechowywania publikowanego przedmiotu informację pomijamy, gdy właściciel sobie tego nie życzy lub gdy jest to przedmiot pospolity.

Autorzy powinni umieścić w artykule podziękowania osobom i instytucjom, które przyczyniły się do powstania pracy.

Przypadki nierzetelności będziemy ujawniać.

Redakcja